

La família Edel

Maties Edel Oerttí, fill de Maties Edel i Catalina Salomé Oerttí, nascut entorn l'any 1757 i de nacionalitat suïssa, francesa o alemanya segons el registre que consultem, sembla que tenia la rel·lotgeria en els baixos de la Casa del Comte de Peralada.

La primera referència que hem trobat ens la ofereix el registre de bateigs de la Catedral, segons els quals, a finals de l'any 1797, Maties Edel va batejar la seva filla Maria Teresa qui havia nascut el 25 de desembre:

159

Maria Teresa
Edel

1797

El Sr. D. Damian Serra P.^{mo} con licencia de la S.^{ta} Jof.^a en calidad de Dono de la misma de la ciudad y Reino de Mallorca etc. Censado y doy credencia con mano como a los 27. dia del mes de Diciembre fue bautizada por mi una niña hija de Matias Edel y de la S.^{ra} Maria Josefa Ferrerin con la Parroquia de S.^{to} Nicolas la qual nació el dia 25 de dicho mes a las quatro de la tarde. Se le puso el nombre de Maria Theresa Manuela de Maria Salome. Fueron sus Abuelos Paternos Mathias Edel y la S.^{ra} Maria Salome con; los maternos Andres Ferrerin y la S.^{ra} Josefa Ferrerin. Los Padrinos el Sr. Joseph Kleiser y la S.^{ra} Eva Kleiser. Yo lo firmo.

Damian Serra P.^{mo}

Font: Arxiu Capitular de Mallorca. Llibres de bateigs LBA-13846_Vol-24 fol 159.

La següent referència a la família consisteix també en el bateig d'un altre fill, Josep, celebrat en 5 de juliol de 1800:

Josep
Edel
S.^{to} Nicolas

Oy dia 5 Julio año de 1800 yo el Sr. Juan Barberi Dono de la Parroquia de S.^{to} Nicolas con licencia de la S.^{ta} Jof.^a en calidad de Dono de la misma de la ciudad y Reino de Mallorca etc. Censado y doy credencia con mano como a los 5 dias del mes de Julio fue bautizado por mi un niño hijo de Mathias Edel y de Josefa Ferrerin con la Parroquia de S.^{to} Nicolas la qual nació el dia 5 de dicho mes a las tres de la tarde. Se le puso el nombre de Josep Mathias Andres y Miguel. son sus Abuelos Paternos Mathias y Salome Catterin con; los maternos Andres y Josefa Ferrerin. Los Padrinos Josep Kleiser, y Eva Catterin. Yo lo firmo.

Font: Arxiu Capitular de Mallorca. Llibres de bateigs LBA-13847_Vol-25 fol 58 p2.

Com podem observar, segons aquests registres, pertanyia a la parròquia de Sant Nicolau. I el mateix passa amb el registre de la segona filla, Susanna, nascuda i batejada el 27 de març de l'any 1804:

Susanna
Edel
S.^{to} Nicolas

Oy dia 27. Marzo 1804. yo Barth.^e Nulet dono de la Parroquia de S.^{to} Nicolas con licencia de la S.^{ta} Jof.^a en calidad de Dono de la misma de la ciudad y Reino de Mallorca etc. Censado y doy credencia con mano como a los 27 dias del mes de Marzo fue bautizada por mi una niña hija de Matias Edel y de Maria Josefa Ferrerin con la Parroquia de S.^{to} Nicolas la qual nació el dia 27 de dicho mes a las tres de la mañana. Se le puso el nombre de Susanna Maria Josefa. son sus Abuelos Paternos Matias Edel y Maria Salomea. Los maternos Andres Ferrerin y Gertrudis Ferrerin. Los Padrinos: Nicolas Gennar y Magdalena Cerda. Yo lo firmo.

Font: Arxiu Capitular de Mallorca. Llibres de bateigs LBA-13847_Vol-25 fol 184 p2.

Finalment, també hem trobat el registre d'un altre fill, Cristòfol, nascut l'onze d'agost de l'any 1806, i que també apareix com habitant de la parròquia de Sant Nicolau:

Christoval
Edel
S^m Nicolau.

dia 12. Agosto 1806. yo Donth. Nubet Don^o bautise una niño hijo de Mathias Edel
nat^o de Alemania y de Maxia Josefa Jester nat^o de Mall^a con^o que nacio a las
once y media de la mañana del dia antecedente fue un nombre Christoval
Elias Juan Ant^o Don y su Ab^o Pat^o. Mathias Edel y Maxia Salome Este.
En Mat^o. Andrea Jester y Josefa Ulmer. Padrinos: D^o Christoval John Cap^o
Graduado de Ten^{te} Coronel de Suizas de Pletschaxt y D^{na} Christina Richer
bach y Jansen, Capitana. es de S^m Nicolas

Font: Arxiu Capitular de Mallorca. Llibres de bateigs LBA-13848_Vol-26 fol 67 p.

Pel que fa als censos, no els hem trobat fins el Padró de la Ciutat i Terme l'any 1813¹. En qualsevol cas, el difícil és assegurar el llinatge de la mare que apareix amb moltes variades transcripcions, així com molt variades procedències.

Maties Edel va realitzar la reparació dels llums i la maquinària del far de Portopí segons podem veure en la següent citació:

Torre del Señal. Está á la derecha de Portopí, al borde de la costa brava de su boca, en el distrito de la capital. Tiene en lo alto el faro para advertir á las embarcaciones la proximidad de la tierra, y su luz se mantenía en virtud de privilegio del rey Don Pedro de 2 de Diciembre de 1369, de las muestras de aceite que entraban en la ciudad; pero ahora cuida de alimentarla la Junta de Comercio de esta isla. La nueva máquina del faro, obra de Matías Edel, concluida en 1807, es giratoria de curva parabólica, y se compone de tres reverberos. Por medio de señas convenidas anuncia las embarcaciones que desde ella se descubren á mucha distancia. En 1833 la instalación giraba en 3 minutos, dando 2 minutos de iluminación y uno de oscuridad. Se encendía todas las noches del año. El aparato de Edel continuó hasta septiembre de 1847, en que se retiró porque estaba roto y en mal estado. Se puso otro idéntico provisional, hecho de hoja de lata, que daba eclipses de minuto en minuto, mientras que el antiguo se almacenaba en la torre del Real Consulado del Mar. En 1847 los gastos anuales de alumbrado ascendían a 5.300 reales.

Font: J.M. Bover: Noticias histórico-topográficas de la isla de Mallorca. Pàg 40

També és relativament freqüent la seva aparició als diaris de l'època com es pot veure en els següents casos:

Diario de Mallorca: Número 60 - 1808 octubre 14

El que quiera comprar dos piedras de molino con los demás arreos de esta oficina, acuda en Casa de Don Matías Edel Reloxero y Maquinista que vive Plaza del Borne, baxo de la casa del Señor Marques de Sollerich.

[Biblioteca Virtual de Prensa histórica](#)

Diario de Mallorca: Año II Número 163 - 1809 junio 12

El sugeto que tuviese un Relox de similor, con el esmalte y la muestra algo rotos, que le prestó aunque ignora su nombre el relojero maquinista del Borne Matías Edel, á fin que se sirviese de él mientras componía otro que le dexaron, se servirá entregarlo á dicho artista, á quien hace suma falta esta prenda.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

En el padró de l'any 1813, en la casa número 1 de la Illeta 195, apareix Maties Edel com a cap de família i els seus fills Maties, nascut entorn l'any 1800 però de qui no hem trobat referència, Josep i Cristòfol. De les dones únicament es fa menció que hi havia tres que nosaltres hem identificat amb la seva primera esposa, Maria Josepa Ceferin i les dues filles, Maria Teresa i Susanna.

Diario de Palma: Nº 180 - 1813 marzo 1

¹ Font: Arxiu Municipal de Palma: Padró de la Ciutat i Terme FP_703-1 (Es pot consultar on line en el portal de Cultura de l'Ajuntament)

Alquiler. Está para alquilar una tienda con su cocina y dos quartos correspondientes, frente la portería de la iglesia de S. Miguel; darán razón de ella en casa de D. Matias Edel, en la plaza de la Constitución.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

Diario de Palma: Nº 192 - 1813 marzo 13

Avisos. Matías Edel, relojero y maquinista, que vivía en la plaza de la Constitución, se ha mudado á la calle de los Perayres al lado del estanco real de la pólvora.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

Diario de Mallorca: Año VI Número 165 - 1813 junio 22

Juan Bautista Maubert gravador, que vivia con el relojero y maquinista D. Matías Edel ha puesto ahora tienda por si solo; y vive en casa de D. Tomas Avansini platero en el pas den quint.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

Diario de Mallorca: Año VI Número 400 - 1813 noviembre 6

D. Matías Edel relojero que vive en la plaza de la constitución antes el borne, dará razón de un sugeto extrangero de carácter, que solicita enseñar la lengua francesa, advirtiendo de que irá á las casas de los Sres. que quieran favorecerle.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

Diario de Mallorca: Año VII Número 179 - 1814 junio 29

El lunes 27 al anocheecer, desde la casa del relojero de la Real plaza de Fernando VII Matías Edel, hasta la calle de los Pelayles se perdió un reloj de semilor que tenia atada una cinta negra; se suplica al que lo hubiese encontrado lo entregue al corredor José Moll; plaza de Cort, quien gratificará el hallazgo.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

En el Padró per al nou cens de milícies provincials. Parròquia de Santa Creu² de 1816, Maties Edel ja apareix com vidu i per tant hem de suposar que la seva primera dóna havia mort en una data imprecisa però entre els anys 1814 i 1816. El que és molt possible és que la família tingués una altra casa, a més d'aquesta llogada al marquès de Bellpuig, possiblement a la parròquia de Sant Nicolau, perquè aquí únicament apareix el pare, Maties Edel, i com a fills tan sols Josep i Susanna. En aquest cens també apareix, com a criat, Francesc Castanyer, amb una edat de 40 anys. Per ara no tenim més dades d'aquesta persona. Malgrat aquest cens presenti a Josep Edel vivint amb el pare, tenim constància de la defunció d'aquest al·lot als catorze anys³:

En la Parroquial Iglesia de Santa Creu de la Ciudad de Palma Capital del Reyno de Mallorca á los veynte y siete dias Deziembre de mil ochocientos catorze murio Josef Edell nal de dicha ciudad de edad de catorze años hijo de Matias y de Josefa Saserin cons no hizo desposicion alguna y fue sepultado en esta Iglesia de que doy Fe

Dr Pedro Juan Thomas Pro y Vicº en Santa Cruz

D'altra banda, el rellotger continua apareguent en la premsa d'aquella època:

Diario balear. 25/3/1817, página 4.

Matías Edel relojero y maquinista hace saber que tiene en su poder algunos relojes de pared y de faldriquera hace 15 años y todavía mas: suplica á sus dueños acudan á recogerlos en el presente mes dando sus señas, pues no quiere ser mas responsable de ellos. Igualmente tiene el gusto de convidar en su casa á todos los profesores y apasionados de música, é igualmente a los maquinistas a oír y ver una harpa con pedales, por ser un trabajo propio suyo con todo su mecanismo, y ser la primera que se ha hecho en España.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

² Font: Arxiu Municipal de Palma: Padró per al nou cens de milícies provincials. Santa Creu LN_2097-2 (Es pot consultar on line en el portal de Cultura de l'Ajuntament)

³ Font: ADM Llibre òbits de Santa Creu I46D22 fol 56 número 74

Com podreu observar en la pàgina corresponent al cens de 1818⁴, hi ha moltes discrepàncies amb el de 1816, sobretot en l'edat, ja que el pare apareix amb una edat de 54 anys i el fill manté la de 15 anys encara que sabem, pel seu registre de bateig, que havia nascut el juliol de l'any 1800. En aquest cens de 1818 no es donen els noms de les dones i únicament s'aporta el número de les que habitaven la casa. En aquest punt també observam que, malgrat el cens digui que just hi havia una, al manco devien haver-hi dues en la unitat familiar: la filla, Susanna, que ja apareix en 1816 i la segona esposa de Maties pare, Rosa Bover, ja que el rellotger apareix com casat i amb fills. També podria ésser que la filla estigués ocupant la casa que hem suposat haurien de tenir en Sant Nicolau. Tampoc tenim, per ara, més dades de la segona esposa de Maties Edel.

Segons les contribucions de l'enllumenat les cases números 1, 2, 3, 0, 0, 5, 8, 9, 10, 11, 12 i 13 pertanyien al marquès de Bellpuig amb una mida total de 538 palms castellans.⁵

En el padró de l'any 1820⁶ únicament apareixen llistats els caps de família i Maties Edel continua ocupant la casa 1 de la illeta 195 i continua produint-ne anuncis en els diaris:

Diario constitucional, político y mercantil de Palma: Número 65 - 1821 junio 4

Matías Edel relojero y maquinista, que vive en la plaza de la Constitución, tiene de venta un reloj grande para un campanario, ó torre, el plan es vertical, las ruedas principales son de bronce, péndula Real, toca horas y medias, seña con una mano sola, las horas, medias, y cuartos, tiene cuerda para unas veinte y ocho horas, la que se da con una llave con la mayor facilidad. El precio será de conveniencia, y si no se puede pagar en una vez, será en dos, ó tres: dicho reloj lo asegura el dueño.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

En l'allistament de 1823⁷ apareix el llistat d'homes útils per a les armes i és per això que pensam que qui apareix amb el nom de Maties Edel és el seu fill. En aquest llistat ocupen els números 1 i 2 de la illeta 195, però hem de tenir en compte que en aquella època es numeraven totes les sortides a l'exterior malgrat pertanyessin a la mateixa casa. El que no podem assegurar taxativament és que el nou anunci que reproduïm a continuació es referís encara al pare o bé ja al fill.

Diario balear: Número 23 - 1824 julio 23

Matías Edel relojero y maquinista avisa al público, que hace vidrios de anteojos ó lentes para vistas cansadas, cortos de vista, ó miopes, todos hechos al agua que no dañan la vista.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

Maties Edel, que com podem veure en el registre del seu enterrament, confirma el nou casament amb Rosa Bover, va morir l'any 1826:

Dia 6 Noviembre de 1826 á las tres y cuarto de la tarde falleció de dolor de costado D. Matías Edel de 69 años, hijo de D. Matías y de D^a Catalina Salomé Oertté, cons, viudo en primeras núpcias de Josefa Caferin, y ahora marido que fue de D^a Rosa Bover, natural Mispash en Francia y vecino de la Parroquia de Sta Cruz. Hizo testamento privado ante testigos. De que certifico. Pablo Garriga Pro.

També ens consta el registre de la seva defunció en els llibres de la parròquia de Santa Creu:

4 Font: Arxiu Municipal de Palma: Padró general de la Ciutat de Palma FP_651-1 (Es pot consultar on line en el portal de Cultura de l'Ajuntament)

5 AMP Libro 2º Alumbrado del año 1819 hasta que continen las contribuciones de las manzanas 120 hasta 239. Còdex 73.

6 Font: Arxiu Municipal de Palma: Padró de la Ciutat i terme FP_74-2 (Es pot consultar on line en el portal de Cultura de l'Ajuntament)

7 Font: Arxiu Municipal de Palma: Exercit 1823 Allistament general FP_1202-12 (Es pot consultar on line en el portal de Cultura de l'Ajuntament)

*A los seis dias Novbre del año 1826 fallecio Matias Edel recibidos todos los Sacramentos, viudo en primeras nubcias de Josefa Zeferin y actualmente marido de Rosa Bover cons, hijo de Matias y de Catalina Salome Uertti natural de Mispach en Francia y vecino de esta Parroquia. Su edad sesenta y nueve años, no hizo disposicion alguna y fue enterrado en el cementerio rural de qe doy fe
Antonio Jose Mut Vic^o en S. Cruz⁸*

Font: AMP: Enterraments Parròquia Santa Creu núm. 1 (abril 1821 - setembre 1831)
AH 1987- 1, fol 74

Sembla que la seva filla va continuar amb l'ofici del pare:

Diario balear: Número 1 - 1829 julio 1

Susana Edel relojera, que antes trabajaba de este arte en el Borne, bajo la Casa del Conde de Peralada, avisa á los que gusten favorecerla dándola a componer sus relojes, que ha trasladado su habitación entre el Mercado y dicho Borne, botiga número 12.

[Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

De Susanna Edel tenim la referència de l'enterrament del seu fill, de nou mesos, també registrat a la parròquia de Sta. Creu:

Día 9 de noviembre de 1828 á las doce y media de la mañana falleció de una inflamación en el vientre Matías Espiuta de edad de 9 meses, hijo de Francisco y de Susana Edel, consortes, natural de Palma y vecino de la Parroquia de Sta Cruz. De que certifico. Pablo Garriga pbro.

Font: AMP: Enterraments Parròquia Santa Creu núm. 1 (abril 1821 - setembre 1831)
AH 1987- 1, fol 116

Per la seva banda, el llibre de defuncions d'albats de la parròquia de Santa Creu, recull també aquesta defunció:

A los nueve dias del mes de Noviembre del año mil ochocientos veinte y ocho falleció Matias Espiuta de edad de ocho meses, hijo de Francisco y de Susana Edel, con^s natural y vecino de esta Parroquia y al día siguiente fue sepultado su cadaver en el Cementerio de esta Ciudad de que certifico. Antonio Garau Vic^o en S^{ta} Cruz.

Font: Arxiu Diocesà de Palma. Llibre d'albats de Santa Creu I46Q08 fol 181 número 80.